

ZASADY OCENIANIA PRZEDMIOTOWEGO Z PLASTYKI
SZKOŁA PODSTAWOWA NR 28 im. POLSKICH NOBLISTÓW
W BYDGOSZCZY

I. Cele oceniania:

- poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie,
- udzielenie uczniowi pomocy w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju,
- motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce pracy,
- dostarczanie rodzicom(prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach i specjalnych uzdolnieniach ucznia,

II. Wymagania programowe na poszczególne stopnie szkolne:

Wymagania programowe oraz zasady oceniania przekazywane są uczniom na pierwszych lekcjach, a w formie pisemnej dostępne są u nauczyciela plastyki oraz na stronie internetowej szkoły.

Oceny są jawne zarówno dla ucznia, jak i dla rodzica(prawnego opiekuna).

III. Sposoby sprawdzania dydaktycznych osiągnięć uczniów:

1. Ocenie podlegają następujące formy aktywności ucznia:

- Działalność plastyczna (kryteria: właściwy dobór kompozycji i środków wyrazu, kreatywność – sposób przedstawienia tematu i oryginalne pomysły, własna interpretacja postawionego problemu plastycznego),
- Praca w grupie(kryteria: organizacja pracy, podział zadań, komunikacja, wiedza i umiejętności, prezentacja zadania, stopień poczucia odpowiedzialności za działanie grupowe),
- Wypowiedź ustna (kryteria: zgodność wypowiedzi z tematem, zachowanie logiki, zakres merytoryczny wiedzy i właściwe stosowanie pojęć plastycznych),
- Wypowiedź pisemna (kryteria: czytelność i estetyka zapisu, zgodność wypowiedzi z tematem, zachowanie logiki, zakres merytoryczny wiedzy i właściwe stosowanie pojęć z dziedziny plastyki). Sprawdziany są zapowiadane z co najmniej dwutygodniowym wyprzedzeniem i podany jest zakres sprawdzanych umiejętności i wiedzy.
- Prowadzenie zeszytu – uczeń ma obowiązek prowadzenia zeszytu przedmiotowego, w którym powinny znajdować się zapisy tematów, notatki, miejsce na korespondencję z rodzicami. Zeszyt prowadzony jest starannie i systematycznie przez ucznia.
- Szczególne osiągnięcia – udział w konkursach, wyniki najwyższe - ocena celująca, wyniki na poziomie wyższym niż przeciętny - ocena bardzo dobra.
- Aktywność – aktywność i zaangażowanie w samodzielne rozwiązywanie problemów, stopień zainteresowania sztuką (udział w dyskusjach, umiejętność formułowania wniosków), umiejętność porządkowania wiedzy, (kojarzenia faktów, dostrzegania analogii), udział w wystawach, wykonywanie zadań dodatkowych. Stosuje się następujące formy aktywności (plus) oraz nieprzygotowanie (minus). (+) to: - przygotowanie dodatkowych materiałów do lekcji, - pomoc słabszym kolegom w nauce

przedmiotu, (-) to: - brak zeszytu, - brak materiałów niezbędnych do realizacji na lekcji, - dezorganizacja zajęć plastycznych (w tym prac w grupie),
trzy „plusy” - uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą. Dopuszcza się skrót nw., który oznacza niewykonanie pracy przez ucznia lekcji.

Dopuszcza się jedno nieprzygotowanie w ciągu półrocza zgodnie ze statutem szkoły.

2. Prace plastyczne są obowiązkowe. Jeżeli uczeń nie zdąży wykonać całej pracy na zajęciach, może ją oddać i otrzymuje ocenę co najmniej dostateczną. Prace uczniów są przechowywane w założonych przez nich teczkach. **Uczeń zobowiązany jest do noszenia bloku, kredek, nożyczek oraz kleju na każdą lekcję plastyki.**

3. W przypadku nieobecności ucznia w szkole zeszyt przedmiotowy musi być uzupełniony i prace plastyczne również. Osoby, które w ciągu semestru nie zgłosiły braku przygotowania do zajęć otrzymują dodatkową ocenę bardzo dobrą. **Ocenianie ucznia na zajęciach plastyki dotyczy różnych aspektów jego aktywności, jednak, najważniejsza jest działalność plastyczna – to ona stanowi podstawowy wyróżnik tych zajęć.** Na początku każdego roku szkolnego uczniowie zostaną zapoznani z zasadami i kryteriami oceniania na lekcjach plastyki. Fakt ten jest odnotowany w dzienniku.

4. W stosunku do ucznia, u którego stwierdzono specyficzne trudności w uczeniu się lub deficyty rozwojowe (uniemożliwiające sprostanie wymaganiom edukacyjnym wynikającym z realizowanego programu nauczania) potwierdzone pisemną opinią poradni psychologiczno-pedagogicznej lub innej upoważnionej poradni specjalistycznej, nauczyciel obniża wymagania edukacyjne:

Wsparcie polega m.in. na:

- wydłużeniu czasu przeznaczonego na ćwiczenia,
- odpytywaniu oraz wykonywaniu ćwiczeń poza forum klasy,
- powtarzaniu poleceń i upewnianiu się, czy zostały dobrze przez ucznia zrozumiane,
- pomocy w selekcjonowaniu wiadomości,
- mobilizowaniu i wzmacnianiu pozytywnym ucznia.

IV. Waga poszczególnych ocen:

Ocena śródroczna/roczna nie jest średnią arytmetyczną uzyskanych ocen.

V. Podczas oceniania na lekcjach plastyki bierze się pod uwagę:

- Postawę, motywację ucznia do pracy, przygotowanie do zajęć.
- Różnicowanie możliwości, zdolności plastyczne wpływające na ogólny efekt plastyczny prac. Uczniowie mniej zdolni, a starający się o estetykę wykonania swoich prac plastycznych mogą otrzymywać za nie dobre oceny.
- Osobowość ucznia, odwaga wypowiedzi artystycznej, cechy temperamentu. Na ocenę sposobu wykonania prac plastycznych, zastosowania określonych środków wyrazu artystycznego, sposób formułowania wypowiedzi nie mogą wpływać czynniki związane np. z nieśmiałością, wycofaniem dziecka.

VI. Zgonie ze statutem szkolnym uczeń może uzyskać co najmniej Trzy oceny częściowe w półroczu.

VII. Warunki nadrobienia braków wynikłych z przyczyn losowych.

Uczeń, który był nieobecny na lekcji i nie wykonał pracy plastycznej ma obowiązek dostarczyć prace w terminie dwóch tygodni od dnia powrotu do szkoły. Uczeń po dłuższej nieobecności w szkole (co najmniej dwie kolejne lekcje) może być zwolniony z jednej pracy plastycznej, jeżeli nieobecność związana była z chorobą lub innymi sytuacjami losowymi, które go usprawiedliwiają.

VIII. Sposoby poprawy uzyskiwanych wyników.

Każdy uczeń ma prawo do poprawy dopuszczających i niedostatecznych ocen częściowych według następujących zasad: - praca plastyczna lub sprawdzian – w ciągu 1 tygodnia od daty otrzymania, w/w stopni, lub w uzasadnionych wypadkach w terminie uzgodnionym z nauczycielem,

- poprawa oceny przez ucznia ma charakter dobrowolny i odbywa się na zajęciach edukacyjnych,
- ocena poprawiona jest wpisana do dziennika.

IX. Tryb poprawy rocznej oceny z plastyki:

- rodzice/opiekunowie składają wniosek do nauczyciela przedmiotu,
- termin i zasady poprawy ustala nauczyciel zgodnie z zapisami w Statucie.
- poprawa składa się z części praktycznej oraz ustnej.

X. Nieobecności na lekcjach:

Uczeń nieobecny w szkole ma obowiązek uzupełnienia zaległości: notatki w zeszytach, zaległe prace plastyczne (w ciągu dwóch tygodni od dnia powrotu ze zwolnienia).

Niezawarte w niniejszym dokumencie informacje nt. warunków i sposobu oceniania z przedmiotu określa Statutu SP28 .

Opracowanie:

mgr Hanna Lenczewska

mgr Ewa Iwan

wrzesień 2023 r.